

HÜBSCHER GESTALTET GMBH

UNABHÄNGIGE LICHTGESTALTER



STORY

Wir sind ein junges, herstellerunabhängiges Lichtgestalter-Büro in Basel mit Erfahrung aus laufenden oder abgeschlossenen Projekten mit bekannten Architekten wie z. B. Alvaro Siza, Rem Koolhaas oder Juan Navarro Baldeweg auf dem Basler Novartis Campus sowie vielen weiteren Lichtprojekten in und um Basel. Zur Zeit setzt sich hübschergestaltet aus vier Lichtgestaltern zusammen. Wir stehen seit über 14 Jahren für eine herstellerunabhängige, hochwertige Lichtplanung ein.

Roche Bau 67, Panoramarestaurant, Gästeräume Dachgeschoss



HÜBSCHER GESTALTET
unabhängige Lichtgestalter

Gegründet

2003

Inhaber

Michael Hübscher

Projektlösungen / Sektoren

Büro-Gebäude, Gastronomie,
Kirchen, Schulen, Spitäler, Alterszentren,
Aussenbeleuchtung, Arealbeleuchtung

Firma

Mitarbeiterzahl: 4
Projekte Inland: 100 %

Roche Bau 67

Bauherr/Nutzer: F. Hoffmann - La Roche, Basel

Architekten: Nissen Wentzlaff Architekten BSA SIA AG, Basel

Fertigstellung: 2015

GESTALTERISCHES KONZEPT

Das gestalterische Konzept setzt mit wenigen, wiederkehrenden Lichtelementen den Bestandesbau in eine zeitgemässe, architektonische Sprache um. Die Lichtelemente nehmen Bezug auf den architektonischen Bestand und erzeugen einen roten Faden durchs Haus. Dort wo bisher das Licht als Element sichtbar war, wird dies auch zukünftig so sein. Die jeweilige Setzung in der Deckenstruktur lehnt sich an den Bestand an.

SPEISESAAL LICHTOBJEKT

In den beiden Speisesälen wurden zur Grundbeleuchtung grosse, gerundete Pendelleuchten eingesetzt, welche den Raum zentrieren und ihm eine neue Massstäblichkeit geben. Das Lichtobjekt kann auch bei Abendveranstaltungen als Stimmungsbeleuchtung oder in der Dämmerung als Beleuchtung für die Gebäudefernwirkung eingesetzt werden.



Speisesaal Lichtobjekt



Free Flow Zone



Panoramarestaurant, Gästeräume Dachgeschoss

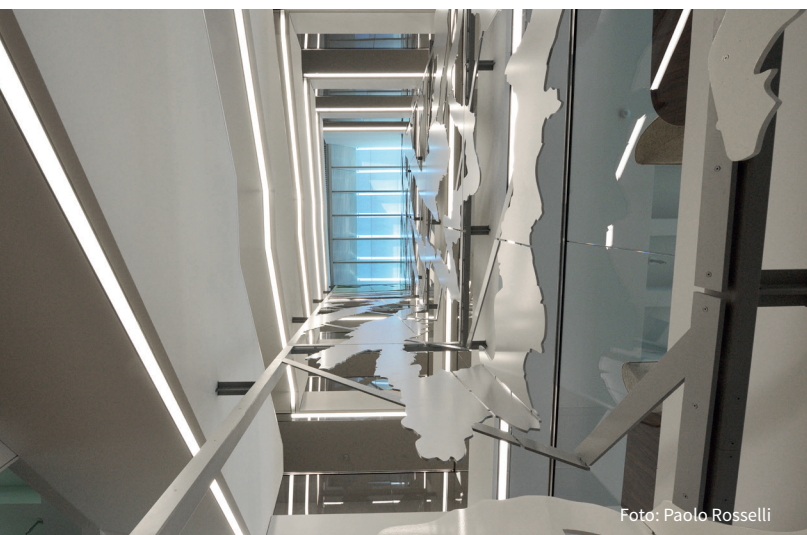
Foto: Ruedi Walti

FREE FLOW ZONE

Der Besucher der Free Flow Zone sind verstärkt auf das gastronomische Angebot aufmerksam zu machen. Dazu werden hauptsächlich die Raumelemente (Ausgabe, Theken, Grillstation usw.) mit Licht inszeniert. Das Licht soll stark gerichtet sein, eine sehr gute Farbwiedergabe aufweisen, Licht-Schattenspiele erzeugen und dadurch die Speisen und Produkte in Szene setzen. Frische, gesunde Lebensmittel und wechselnde gastronomische Themen erhalten dadurch einen wichtigeren Stellenwert.

PANORAMARESTAURANT, GÄSTERÄUME DACHGESCHOSS

Ein Raster aus linearen Deckeneinbauleuchten erfüllt die Grundbeleuchtung. Aufgrund ihrer Optik und Beleuchtungseigenschaften, bieten die Leuchten eine angenehme Atmosphäre. In der Raummitte ist ein Cluster aus gependelten, gläsernen Objektleuchten platziert, die zeitlos und angemessen auf die architektonische Sprache und Stil reagieren und den hochwertigen Raumcharakter unterstützen. Zudem bringen diese Leuchten einen unverwechselbaren Stil in das Panoramarestaurant.



Kunstlichtprojekt Baldeweg Building

Foto: Paolo Rosselli

Novartis Campus

WSJ 151 Baldeweg Building, Basel (2010-2014)

Bauherr: Novartis Pharma AG, Basel

Generalplaner: Nissen Wentzlaff Architekten BSA SIA AG, Basel

Design Architekt: Juan Navarro Baldeweg, Madrid

Local Architekt: Nissen Wentzlaff Architekten BSA SIA AG, Basel

Das Kunstlichtprojekt unterstützt die mit hellen, warmen Materialien ausgestatteten Räume in ihrer Offenheit und Qualität. Die Räume sind auch bei wenig Tageslicht offen und hell ausgeleuchtet. Das zentrale Atrium bringt tagesähnliche Lichtverhältnisse von oben bis in das Erdgeschoss. Die warmweissen Lichter betonen die hölzernen Oberflächen und erzeugen eine hohe Raumqualität.



Foto: Iwan Baan

Atriumbeleuchtung Novartis Campus

Novartis Campus

Virchow 16 WSJ-182 Rahul Mehrotra, Basel (2010-2014)

Bauherr: Novartis Pharma AG, Basel

Generalplaner: Rapp Arcoplan AG, Basel

Design Architekt: RMA Architects Rahul Mehrotra, Mumbai/Boston

Local Architekt: ARGE Blaser Architekten und Butscher Architekten, Basel

Das begrünte Atrium erhält über die Oblichtbeleuchtung und die Allgemeinbeleuchtung der angrenzenden Räume eine ausreichende Grundbeleuchtung. Durch enge, hohe Lichtschlitze dringt Tageslicht in das hohe Atrium. Unterstützt wird diese Lichtstimmung mit linearen, eingebauten Lichtbändern, welche weiches Kunstlicht in den Innenraum bringen und den Tageslichteindruck auch frühmorgens oder abends simulieren.

Innenrenovation Heiliggeistkirche, Basel

Bauherr: Röm.-Kath. Kirche, Basel

Architekten: amrein giger architekten bsa gmbh, Basel

Die komplette Erneuerung der Beleuchtung unterstützt die wiedergewonnene Helligkeit der gereinigten Oberflächen. Im Hauptschiff sind die ehemaligen zylindrischen Blechleuchten durch grosse Leuchten mit einem brünierten Messingschirm ersetzt worden. Getrennt schaltbare LED-Lichtquellen erzeugen sowohl ein Licht gegen das aussergewöhnlich gestaltete Rabitzgewölbe, seitlich durch den Messingfilter an die Wände sowie direkt nach unten mit kräftigen Downlights.



Foto: Adriano A. Biondo

Innenrenovation Heiliggeistkirche

Ansprechpartner

Michael Hübscher

Telefon

+41 61 271 44 19

Fax

+41 61 271 44 19

Email

contact@huebschergestaltet.ch

Adresse

hübschergestaltet GmbH,
unabhängige Lichtgestalter
Freie Strasse 103
4051 Basel
Schweiz